Los hombres y las letras
100 años de Historia

La presente publicación reúne trabajos de Historia, Espacio y Literatura ligados a los hombres y las letras regionales. Podemos preguntarnos, entonces, cuál es el motivo de reunir la Historia, los Hombres y las Letras en este balance de siglo.

Alguien podría preguntarse si tiene algún sentido este empeño. ¿En un mundo complejo y en crisis tiene sentido dedicar 265 páginas a contemplar figuras del pasado?

A lo largo de estas páginas tratamos de dar explicación a esta pregunta y por ello abordamos temas históricos, políticos, folklóricos y literarios.

La publicación está organizada en capítulos donde desfilan episodios de la historia de Mendoza y del Sur provincial desde la época de la fundación del Fuerte San Rafael hasta el siglo XX, como así también estudios literarios acerca de grandes escritores mendocinos que por su importancia se han convertido en clásicos de la literatura regional. Se unen así la historia y la poesía para rendir un homenaje al celebrarse los cien años de la ciudad de San Rafael, centro del desarrollo urbano del sur provincial.

Índice

Vanesa Funes: *La muerte como tema en la obra de Alfredo Bufano*

Teresa Alicia Giamportone de Frau: *Testimonios histórico-literarios de viajeros alemanes en su paso por Mendoza a principios del siglo XIX*

Norma Giordano de Greco: *Retornar al espíritu*

Eduardo González: *Eligiendo la dependencia. El desguase de la Comisión Nacional de Energía Atómica y la desactivación del Complejo Minero Fabril San Rafael*

Andrea Carina Greco: *Códigos y lealtades en el último lugar de la frontera*

Gloria Hintze: *Historia y ficción en la escritura femenina del siglo XIX*

Ivana Hirschegger: *La Convención Constituyente de Mendoza de 1948. La cuestión municipal*

Lorena Ángela Ivars: *Redescubriendo el ser nacional: análisis de la novela Polvo y espanto, de Abelardo Arias*

María Elena Izuel: *San Rafael: Historia de los puentes sobre el Río Diamante*

Gloria López y Carina Martínez: *El mendocino Juan Gualberto Godoy: su testimonio político a través de la poesía*

Pablo Peralta, Nilo Portela y Valeria Morales: *Organizaciones sindicales en San Rafael: el Sindicato de Luz y Fuerza (1983-86), estudio de caso*

Analía R. Peruzzi: *La justicia en manos de mujeres que matan*

Liliana Pinciroli de Carati: *Proyecciones floklóricas de la obra de Ángel Luis Miguel Salvat*

Claudio Hernán Rinaldi: *San Rafael, estoico por naturaleza*

Nerina Ester Rojas: *"Relación e intervención del gobierno civil en el gobierno eclesial de Mendoza (1835 – 1852)"*

Nuria H. Rozas, Marina D. Candel: *La construcción discursiva de la figura del caudillo*

Dolly Sales de Nasser: *Visión del hombre en general y del artista en particular en Minotauroamor de Abelardo Arias*

Inés Sanjurjo de Driollet: *El efectivo ejercicio de la potestad estatal en Mendoza durante la vigencia de la Constitución Provincial de 1854*

Gabriela Scodeller: *Una aproximación al estudio de la relación entre historiografía y memoria, a través del análisis del Mendozazo*

Fabiana Varela: *El espacio del desierto mendocino en algunos cuentos de Antonio Di Benedetto*